

Экскурсия по музею «Советский человек в интерьере эпохи. 50-80-е гг. XX века» «Письмо другу»

Здравствуйте, дорогие гости музея! Я учусь в гимназии № 586 г. Санкт-Петербурга и являюсь членом патриотического клуба «Петербург-Петроград-Ленинград». Сегодня я хочу представить вам самую ценную часть экспозиции нашего музея «Советский человек в интерьере эпохи»: предметы блокадного города – города, мужеством и стойкостью которого невозможно не восхищаться.

Здесь находятся подлинные документы, предметы быта, одежда, книги военной поры.

Моя экскурсия называется «Письмо другу».

Перед нами аттестат выпускницы 25-ой школы Ленинграда Ариадны Орловой, обычной 18-летней девушки.

- по русскому языку – «отлично»
- по алгебре – «хорошо»
- по геометрии – «посредственно»
- по истории – «хорошо»

Выдан аттестат 17 июня 1941 года...



Уже через несколько дней рухнут планы на институт и безмятежный летний отдых, а жизнь проверит её отличные знания по военному делу и немецкому языку.

8 сентября 1941 года начнётся отсчёт 900 дням беспримерного подвига Ленинграда.

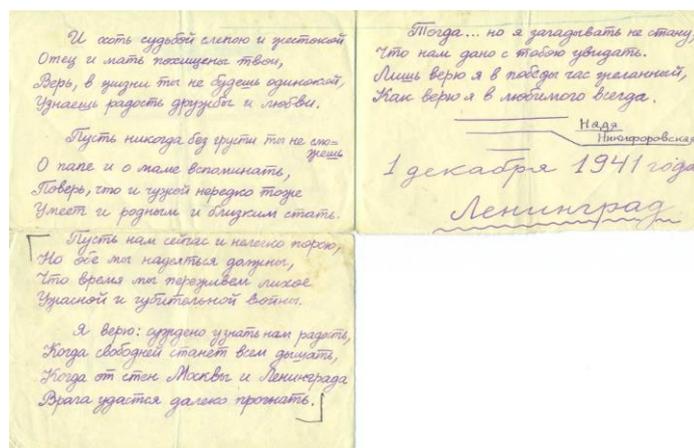
Ленинградцы самоотверженно трудились на фабриках и заводах, выпускали столь необходимые снаряды, ремонтировали танки, уходили на фронт. Ариадна тоже работала: в аптеке, потом, после её закрытия в радиокомитете. Там она познакомилась с Надеей Никифоровской, очень любившей сочинять стихи.

Тонкая пожелтевшая бумага, порой с трудом различимые чернила, ровный ученический почерк... Стихи Надя посвящала подруге и любимому городу.

Вот её строки от 1 декабря 1941 года:

*«Пусть нам сейчас и нелегко порою,
Но обе мы надеяться должны,
Что время мы переживём лихое
Ужасной и губительной войны.»*

*Я верю: суждено узнать нам радость,
Когда свободней станет всем дышать,
Когда от стен Москвы и Ленинграда
Врага удастся далеко прогнать».*



Декабрь 1941-го.... Впереди три с половиной года войны. Впереди долгий, долгий путь к Победе.

В самом разгаре – битва за Москву, Ленинград в кольце блокады, норма выдачи хлеба – минимальная: 125 грамм иждивенцам и 250 работающим. А они, ленинградки, похоронив на Пискаревском кладбище своих родных, безоговорочно верят в победу.

Казалось, жизнь едва теплилась в замерзающем городе, каждый прожитый день – как подвиг.

Многое, к чему привыкли, уходило в прошлое.

Теперь не туфли, а **сапоги** или валенки, ведь в них удобнее пробираться сквозь завалы и сугробы и пешком ходить на работу.

Не пальто, а **телогрейка** у неё даже название согревает.

Не берет, а **платок**: так теплее.

А ещё неизменный **бидон**, с которым ходили за водой до ближайшей речки, ведь водопровод был повреждён. Какими тяжёлыми казались эти три литра невской воды.

Но город жил.

В нём даже печатали открытки, газеты и книги. Так, **открытка «На Неве»**, запечатлевшая зимние блокадные будни, была выпущена в 1942 году большим тиражом в 25 000 экземпляров.

В блокадном Ленинграде были изданы и три представленные у нас **книги**:

- «**Лекарственные растения**» - чтобы помочь болевшим дистрофией ослабленным людям. Какие-то из растений можно было обнаружить и в городе и самостоятельно приготовить целебный отвар;
- «**Александр Невский**», бивший немецких захватчиков ещё в 13 веке;
- знаменитая «**Наука побеждать**» Александра Суворова.

Герои прошлого словно обращались из глубины веков к ленинградцам: «А вы достойны славы предков?»

Такие книги, безусловно, вдохновляли и вселяли надежду.



Нужно было жить.... Жить, чтобы поддерживать младших, в городе осталось много детей. Они ходили в детские сады, там, среди сверстников, было легче выжить, да к тому же давали порцию жиденького супа. А ведь есть хотелось постоянно...

Суп можно было принести домой вот в таком **котелке** из столовой, к которой был прикреплен ленинградец.

Посуда, в основном, сохранилась металлическая, ведь многие квартиры и целые дома были разрушены во время бомбёжек и артобстрелов.

Сохранился ещё один замечательный экспонат: старенький плюшевый **медвежонок**, переживший блокаду вместе со своей хозяйкой. Он скрашивал ей долгие часы пребывания в бомбоубежище.

И снова несколько строк из стихотворения Нади Никифоровской, посвящённого Ленинграду.

*«Великий гордый город над Невой,
Гранитною оправою одетый,
Прекрасный город, Пушкиным воспетый,
Ты стал сейчас легендой живой».*

Стихотворение датировано 1 мая 1943 года.

Идёт первая после прорыва блокады весна...

Красноармейскую книжку иметь всегда при себе. Не позволять книжкам задерживаться.

1. Фамилия Орлова
2. Имя и отчество Ариадна 2
3. Звание и должность ком. роты
4. Наименование части (учреждения) бр. 6358 183 полк
5. Наименование подразделения (батальон, рота) 3 бойцовый
6. № личного знака 261

Личная подпись владельца книжки Орлова

Командир роты Орлова

4. VII. 1943 г.

(Место выдачи части)

1. Общие сведения

1. Номер военно-учетной специальности _____

2. Грамотность и общее образование (если окончил техникум, рабфак или ВУЗ, то указать его название) 10 классов

3. Национальность русская

4. Год рождения 1923

5. Год призыва (указать также — нормальный или досрочный призыв) 1943
нормальный

6. Каким военкоматом призван Цивильский Цв. НСР

7. Специальность до призыва Учитель

Обе девушки уже были в эвакуации, но в разных городах. Они продолжали переписываться, отправляя простенькие военные **письма-треугольники**. Очередное письмо и стихотворение о Ленинграде и ленинградцах младший сержант Ариадна Орлова (вот её **красноармейская книжка**) получила уже после окончательного снятия блокады.

*«И долгожданный день придёт,
Великая настанет радость:
Заря победная взойдёт
Над всей страной, над Ленинградом.*

*И над спокойною Невой
Замолкнут злобные орудья.
И люди с радостной душой
Вздохнут свободно полной грудью...»*

Дружба, стихи, любовь к родному городу... И эта *вера в Победу* и помогли им выжить...

Родина не забыла боевые и трудовые подвиги ленинградцев: были учреждены **медали** «За оборону Ленинграда» и «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны». Обе награды представлены в нашем музее.

Путь к Победе ковался тяжелыми ленинградскими буднями, пролегал по ладожскому льду и синявинским окопам, незримой нитью проходил в сердцах ленинградцев.

Уходят люди, память остаётся.

Храним её и мы в нашем музее и приглашаем Вас его посетить.